

**Принята:**  
Решением педагогического совета  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

**Утверждаю:**  
и.о. Заведующего ГБДОУ д/с №113  
Крючкова В.Н.  
Приказ № 217 от 30.08.2024 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Воспитателей: Ивановой Елены Александровны  
Коваленковой Ирины Владимировны**

**старшей группы (5 - 6 лет)  
общеразвивающей направленности,  
реализующей образовательную программу  
дошкольного образования**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 113 комбинированного вида  
Невского района Санкт-Петербурга**

**на 2024 -2025 учебный год**

Санкт-Петербург  
2024 год

## Структура

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3 стр.</b>
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	<b>3-4 стр.</b>
<b>1.2.</b>	Цель и задачи реализации программы	<b>5 стр.</b>
<b>1.3.</b>	Принципы и подходы к формированию программы	<b>5-6 стр.</b>
<b>1.4.</b>	Планируемые результаты освоения Программы	<b>6-8 стр.</b>
<b>1.5.</b>	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	<b>8-9 стр.</b>
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>10 стр.</b>
<b>2.1.</b>	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям для детей старшей группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет	<b>10-26 стр.</b>
<b>2.2.</b>	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	<b>26-40 стр.</b>
<b>2.3.</b>	Комплексно-тематическое планирование	<b>40-50 стр.</b>
<b>2.4.</b>	Структура реализации образовательной деятельности	<b>50-54 стр.</b>
<b>2.5.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	<b>54-58 стр.</b>
<b>2.6.</b>	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	<b>58-62 стр.</b>
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>62 стр.</b>
<b>3.1.</b>	Психолого-педагогические условия реализации программы	<b>62-63 стр.</b>
<b>3.2.</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>63-67 стр.</b>
<b>3.3.</b>	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>67-73 стр.</b>
<b>3.4.</b>	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений	<b>73-79 стр.</b>
<b>3.5.</b>	Примерный режим и распорядок дня	<b>79-83 стр.</b>
<b>3.6.</b>	Календарный план воспитательной работы	<b>83-100 стр.</b>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей старшей группы общеразвивающей направленности разработана на основе «Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 113 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга» (далее ГБДОУ № 113), с учетом следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 02.11.2022 г., регистрационный № 70809) (в редакции от 29.12.2022 г.);
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 г. № 874 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 02.11.2022 г., регистрационный номер 70809);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 14.11.2013 г., регистрационный № 30384) (в редакции от 21.01.2019 г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 г., регистрационный № 71847);
- Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2;
- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;
- На основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет, максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

**Целью** рабочей программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Особое внимание уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям;
- детская инициатива.

**Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью дошкольников в спонтанной и специально организованной деятельности 2 раза в год (первые 2 недели сентября и последние 2 недели мая).

**Структура рабочей программы** включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, а также обязательную часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими.

**Целевой раздел** определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения и педагогическую диагностику их достижения.

**Содержательный раздел** включает задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы, комплексно-тематическое планирование, структуру реализации образовательной деятельности, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся, направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

**Организационный раздел** содержит психолого-педагогические условия реализации программы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы, примерный режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы.

## **1.2. Цель и задачи реализации программы**

*Целью* Федеральной программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих *задач*:  
обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

В соответствии со Стандартом, Федеральная программа построена на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности*: Федеральная программа реализуется в

контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип интеграции и единства обучения и воспитания:*

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой **возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.**

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют диапазон от 1 до 2 месяцев для достижений планируемых образовательных результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых образовательных результатах возрастные характеристики развития на 1-2 месяца раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в

целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

***К пяти годам:***

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой

помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям для детей старшей группы общеобразовательной направленности от 5 до 6 лет

#### Социально-коммуникативное развитие

##### *От 5 лет до 6 лет*

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### *В сфере социальных отношений:*

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

##### *В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

##### *В сфере трудового воспитания:*

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

##### *В области формирования безопасного поведения:*

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

##### **Содержание образовательной деятельности**

##### *В сфере социальных отношений.*

Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в

себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы,

Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

*В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

*В области формирования безопасного поведения.*

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк –

чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

## **Познавательное развитие**

### ***От 5 лет до 6 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;

развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между

способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;

развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;

формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

### ***Содержание образовательной деятельности***

*Сенсорные представления и познавательные действия.* Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

### *Математические представления.*

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

*Окружающий мир.* Педагогический работник расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных

праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

*Природа.* Педагогический работник формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения – это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

***В результате, к концу 6 года жизни,*** ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

## Речевое развитие

### *От 5 лет до 6 лет*

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *Формирование словаря*

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### *Звуковая культура речи*

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

#### *Связная речь*

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный,

безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### *Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### *Формирование словаря*

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

##### *Звуковая культура речи*

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

##### *Грамматический строй речи*

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

##### *Связная речь*

Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическая активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

#### *Интерес к художественной литературе*

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учитывать оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

**В результате, к концу 6 года жизни** ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

## **Художественно-эстетическое развитие**

### ***От 5 лет до 6 лет***

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### ***Изобразительная деятельность:***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

*Музыкальная деятельность:*

Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).

Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

***Содержание образовательной деятельности***

*Изобразительная деятельность:*

*Предметное рисование.* Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.* Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание

детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

*Декоративное рисование.* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация.* Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С

целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Прикладное творчество.* Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение.* Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество.* Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя

самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

## **Физическое развитие**

### ***От 5 лет до 6 лет***

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);

обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;

развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;

воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.

Педагогический работник продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.

*Строевые упражнения.* Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

*Ходьба и упражнение в равновесии.* Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону

(направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), врассыпную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

*Бег.* Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), врассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

*Катание, бросание, ловля, метание.* Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4–6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

*Прыжки.* Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2–3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5–6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

*Общеразвивающие упражнения.* Педагогический работник учит детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног,

стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

*Музыкально-ритмические движения.* Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

*Спортивные упражнения.* Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

*Подвижные игры.* Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

*Спортивные игры.*

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагогический работник продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье

(правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

*Туристские прогулки и экскурсии.* Педагогический работник организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

**В дошкольном возрасте (3 года - 7 лет)** игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- для двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- для предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- для игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- для коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- для познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- для трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

<b>Образовательные области</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы с детьми</b>	<b>Формы и способы организации образовательного процесса</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игровая беседа с элементами движений</li> <li>❖ Утренняя гимнастика (классическая, сюжетная, тематическая, игровая, с предметами, музыкально-ритмическая)</li> <li>❖ Гимнастика после дневного сна</li> </ul>	<b>Совместная образовательная деятельность педагога и детей</b> (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная)	<b>Наглядный:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная активность, занятия физкультурой</li> <li>• Экологические природные факторы (солнце</li> </ul>

		<p>(оздоровительная, полоса-препятствий)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Закаливающие процедуры</li> <li>❖ Дыхательные упражнения</li> <li>❖ Глазная гимнастика</li> <li>❖ Игровой самомассаж</li> <li>❖ Упражнения на профилактику осанки свода стопы: «дорожка здоровья»;</li> <li>❖ Физминутки</li> <li>❖ Пальчиковые игры</li> <li>❖ Подражательные движения</li> <li>❖ Логоритмические упражнения</li> <li>❖ Динамические паузы</li> <li>❖ Основные движения</li> <li>❖ Строевые упражнения</li> <li>❖ Спортивные упражнения</li> <li>❖ Целевые прогулки</li> <li>❖ Спортивные состязания</li> <li>❖ Проблемные ситуации</li> <li>❖ Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия</li> <li>• образовательная деятельность в режимных моментах</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>е наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</li> <li>• Тактильные мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>	<p>, воздух, вода)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</li> </ul> <p>Личный пример</p>
--	--	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Экспериментирование</li> <li>❖ Самостоятельная двигательная деятельность детей</li> <li>❖ Другие формы работы (элементы простейшего туризма, спортивные досуги, эстафеты и т.д.)</li> <li>❖ Игры соревнования</li> <li>❖ Игры с элементами спорта</li> <li>❖ Игровые упражнения</li> <li>❖ Подвижные игры большой и малой подвижности</li> </ul> <p>Народные (хороводные) игры</p>			
	Игровая				
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Познавательная исследовательская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Экспериментирование и опыты</li> <li>❖ Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир)</li> <li>❖ Наблюдение</li> <li>❖ Рассматривание</li> <li>❖ Беседа</li> <li>❖ Обсуждение</li> <li>❖ Проблемные</li> </ul>	<b>Совместная образовательная деятельность педагога и детей</b> (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная) • занятия	<b>Методы, повышающие познавательную активность:</b> Элементарный анализ, сравнение, группировка и классификация, моделирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детское экспериментирование</li> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>

	<p>Конструктивная</p>	<p>ситуации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Моделирование (замещение, деятельность с использованием моделей)</li> <li>❖ Экскурсии</li> <li>❖ КВН</li> <li>❖ Ситуативный разговор</li> <li>❖ Эвристические беседы</li> <li>❖ Коллекционирование</li> <li>❖ Проектная деятельность</li> <li>❖ Изготовление макетов</li> <li>❖ Игровые обучающие ситуации</li> <li>❖ Работа в исследовательской лаборатории</li> <li>❖ Решение занимательных задач</li> <li>❖ Чтение</li> <li>❖ Тематические досуги</li> <li>❖ Продуктивная деятельность</li> <li>❖ Совместная деятельность в уголке природы</li> <li>❖ Презентации</li> <li>❖ Строительный материал,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательная деятельность в режимных моментах</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>ние и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы)</p> <p><b>Методы, вызывающие эмоциональную активность:</b></p> <p>воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты, сочетание разнообразных средств на одном занятии</p> <p><b>Наглядный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния</li> </ul>	<p>ность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественная литература</li> <li>• Наглядные пособия</li> </ul> <p>Объекты и явления окружающего мира</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Логические задачи и проблемные ситуации</li> <li>• Развивающая предметно-пространственная среда</li> <li>• Наглядное моделирование</li> </ul>
--	-----------------------	--	---	--	--

	Игровая	<p>детали конструктора</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу</li> <li>❖ Дидактические игры</li> </ul> <p>Развивающие, настольные игры, игры с правилами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Конструктивные игры</li> <li>❖ Строительные игры</li> <li>❖ Сюжетно-ролевая игра</li> <li>❖ Игровые задания</li> <li>❖ Игровые упражнения</li> <li>❖ Творческие игры</li> <li>❖ Игровые задания</li> <li>❖ Игровые упражнения</li> <li>❖ Творческие игры</li> <li>❖ Режиссерские игры</li> </ul>		<p>предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин, демонстрация фильмов</li> </ul> <p><b>Практический:</b></p> <p>Игра (дидактические игры, подвижные игры, творческие игры)</p> <p>Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд)</p>	
<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Беседа</li> <li>❖ Моделирование речевой ситуации</li> <li>❖ Освоение компонентов устной речи:</li> <li>❖ ЗКР</li> <li>❖ Словарная работа</li> <li>❖ Грамматический</li> </ul>	<b>Совместная образовательная деятельность педагога и детей</b> (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная)	<b>Наглядные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение взрослых и детей</li> <li>• Культурная языковая среда</li> <li>• Обучение родно</li> </ul>

	<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Связная речь</li> <li>❖ Словесные игры (дидактические, игры-беседы, игры-загадки и другие)</li> <li>❖ Игра-драматизация</li> <li>❖ Инсценирование</li> <li>❖ Показ настольного театра</li> <li>❖ Режиссерская игра</li> <li>❖ Создание коллекций</li> <li>Решение проблемных ситуаций</li> <li>❖ Чтение</li> <li>❖ Обсуждение</li> <li>❖ Сочинительство</li> <li>❖ Рассматривание</li> <li>❖ Наблюдение</li> <li>❖ Викторина</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Чтение (слушание)</li> <li>❖ Обсуждение: <ul style="list-style-type: none"> <li>-мультфильмов;</li> <li>-видеофильмов;</li> <li>-телепередач;</li> <li>- произведений художественной литературы;</li> <li>- иллюстрированных энциклопедий</li> <li>- прочитанного произведения</li> </ul> </li> </ul>	<p>льная, парная)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия</li> <li>• образовательная деятельность в режимных моментах</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>ии)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <p>Чтение и</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказы</li> <li>художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Обобщающая беседа</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <p>Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки</p>	<p>й речи на занятиях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественная литература</li> <li>• Изобразительное искусство, музыка, театр</li> <li>• Занятия по другим разделам программы</li> </ul> <p>Фольклор:</p> <p>песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы,</li> </ul>
--	---	--	--	--	--

		<p>(рассуждение)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Рассказывание (пересказывание)</li> <li>❖ Разучивание</li> <li>❖ Декламирование</li> </ul> <p>Малые фольклорные формы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Рассмотрение иллюстраций</li> <li>❖ Ситуативный разговор (определение, объяснение сложных (непонятных) слов, ситуаций)</li> <li>❖ Викторина</li> <li>❖ Творческий вечер</li> <li>❖ Литературная гостиная</li> <li>❖ Художественно-речевая деятельность</li> </ul> <p>Свободное общение на тему литературного произведения</p>		<p>, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p>	<p>повести Скороговорки, загадки и др.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Свободное общение</li> <li>❖ Освоение норм и правил поведения (беседы, рассмотрение иллюстраций, проблемные ситуации, другие формы работы.)</li> </ul> <p>Формирование основ безопасности</p>	<p><b>Совместная образовательная деятельность педагога и детей</b> (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия</li> <li>• образователь-</li> </ul>	<p><b>Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой</b></p> <p><b>Комплексный метод руководства игрой</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающая предметно-игровая среда</li> <li>• Активизация проблемного общения взрослого с детьми</li> <li>• Пер</li> </ul>

		(собственной жизнедеятельности, в природе, на дорогах)	ная деятельность в режимных моментах	<b>Е.В.Зворыгин, С.Л. Новоселовой</b>	еда ча игр овой культуры
	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Видеоинформация</li> <li>❖ Коллекционирование</li> <li>❖ Мини-музей</li> <li>❖ Тренинги, этюды</li> <li>❖ Ребусы, кроссворды</li> <li>❖ Проблемные и игровые ситуации</li> <li>❖ Игровые проблемные ситуации</li> <li>❖ Сюжетно-ролевые игры</li> <li>❖ Игры-драматизации</li> <li>❖ Театрализованные игры</li> <li>❖ Игры на развитие эмоций (этюды)</li> <li>❖ Коммуникативные игры</li> <li>❖ Игры с правилами</li> <li>❖ Игры в парах</li> <li>❖ Пальчиковые игры</li> <li>❖ Игры с правилами</li> <li>❖ Настольно-печатные игры</li> <li>❖ Режиссерские игры</li> <li>❖ Коммуникативные игры</li> <li>❖ Подвижные игры</li> <li>❖ Народные игры</li> </ul>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок</b>  <b>Методы создания детей практического опыта трудовой деятельности</b>	ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные • игры)  • Обогащение детей знаниями и опытом деятельности
	Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ КГН</li> <li>❖ Самообслуживан</li> </ul>			

		<p>ие Общественно- полезный труд</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Труд в природе</li> <li>❖ Знакомство с трудом взрослых</li> <li>❖ Чтение художественно й литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональн ой деятельности;</li> <li>❖ Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.);</li> <li>❖ Дидактические игры</li> <li>❖ Поручения</li> <li>❖ Наблюдения</li> <li>❖ Элементы дежурства</li> <li>❖ Беседа</li> <li>❖ Экскурсия</li> <li>❖ Использование предметно- схематических моделей деятельности, опорных схем, моделей, простейших чертежей</li> <li>❖ Обыгрывание способа действий</li> <li>❖ Показ и разъяснение Рассматривание иллюстраций, фотографий</li> <li>❖ Совместная оценка деятельности персонажей</li> <li>❖ Составление и «издание»</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Изобразительная</p>	<p>детской кулинарной книги Встречи с людьми разных профессий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Рисование (предметное, сюжетное, декоративное)</li> <li>❖ Лепка</li> <li>❖ Аппликация</li> <li>❖ Творческая мастерская</li> <li>❖ Экспериментирование</li> <li>❖ Реализация проектов</li> <li>❖ Рассмотрение этически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>❖ Дидактические игры</li> <li>❖ Тематические досуги</li> </ul> <p>Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Выставки</li> <li>❖ Создание коллекций, мини музея</li> </ul>	<p><b>Совместная образовательная деятельность педагога и детей</b> (подгрупповая, фронтальная, индивидуальная, парная)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия</li> <li>• образовательная деятельность в режимных моментах</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p><b>Наглядный:</b> сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений, демонстрация, показ, иллюстрирование</p> <p><b>Словесный:</b> беседы о различных музыкальных жанрах</p> <p><b>Словесно-слуховой:</b> пение</p> <p><b>Слуховой:</b> слушание музыки и</p> <p><b>Игровой:</b> Музыкальные игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Произведения искусства</li> <li>• Приобщение детей к национальной культуре:</li> <li>• Знакомство с произведениями народного творчества («Хохлома», «Палех», Дымковская игрушка» и др.);</li> <li>• Знакомство с народным русским костюмом, посещение музея народного творчества;</li> <li>• Обслед</li> </ul>
---	------------------------	--	---	--	---

	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Рассмотрение и обсуждение : <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстраций;</li> <li>- народных игрушек;</li> <li>- произведения изобразительного искусства ;</li> <li>- слайдов</li> <li>- картин художников;</li> </ul> </li> <li>❖ Экскурсия в «зал искусств» на выставку репродукций картин, малых скульптурных форм, изделий декоративно-прикладного искусства;</li> <li>❖ Другие формы работы (формирование представлений о видах и жанрах искусства)</li> <li>❖ Просмотр презентаций, видео материалов</li>   <li>❖ Восприятие музыки Восприятие музыки (вокальное, инструментальное)</li> <li>❖ Пение</li> <li>❖ Музыкально-</li> </ul>		<p><b>Практически й:</b></p> <p>технические и творческие действия, разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</p>	<p>ования предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание мини-музеев</li> <li>• Двигательная активность</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Работа с глиной, изготовление оригами, рисунков;</li> <li>• Показ приемов изображения (традиционные и нетрадиционные)</li> <li>• Художественное слово</li> </ul> <p>Праздники, досуги</p>
--	-------------	--	--	---	---

		<p>ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Игра на музыкальных инструментах</li> <li>❖ Творчество (пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах)</li> <li>❖ Музыкально-дидактические игры</li> <li>❖ Слушание народной, классической, детской музыки</li> <li>❖ Экспериментирование со звуками</li> <li>❖ Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</li> <li>❖ Концерт - импровизация</li> <li>❖ Музыкально-сюжетная игра</li> <li>❖ Музыкальные упражнения</li> <li>❖ Совместное и индивидуальное</li> </ul>			
--	--	---	--	--	--

		<p>музыкаль ное исполнени е</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Музыкально-двигательные этюды</li> <li>❖ Музыкальная гостиная</li> <li>❖ Просмотр презентаций, видеоматериалов</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--

### 2.3. Комплексно-тематическое планирование

Тема	Содержание	Период	Виды деятельности
Педагогическая диагностика (мониторинг)		02.09.- 13.09	
«Наступила осень»	<p>Уточнить признаки наступления осени в живой и неживой природе. Дать представление о труде в природе осенью. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду. Побуждать сравнивать свои впечатления с содержанием стихотворений. Способствовать формированию эстетических чувств. Уточнить знание о возможности простудных заболеваний с наступлением холодной погоды и заботе о своем здоровье.</p>	16.09 - 20.09	<p>Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательная – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность</p>
«Мой родной город»	Закрепить представление о	23.09 – 27.09	Игровая Коммуникативная

	<p>родном городе. Познакомить с историей, древними постройками. Формировать чувство сопричастности с земляками. Познакомить с именами знаменитых земляков. Дать представление о сохранении памяти о них в названиях улиц и площадей.</p>		<p>Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательная – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность</p>
<p><b>«Как живут люди в селах и деревнях»</b></p>	<p>Закрепить знания о различиях города и села, сельскохозяйственных специальностях. Формировать обобщенное представление о домашних животных. Уточнить представления о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, способов их использования в пищу. Уточнить знания о пользе овощей и фруктов для здоровья.</p>	<p>30.09 - 04.10</p>	<p>Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательная – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность</p>
<p><b>«Транспорт»</b></p>	<p>Закрепить знания о транспорте Познакомить с классификацией транспорта Уточнить представления о труде людей на транспорте. Закрепить знание о поведении в общественном транспорте и на улице.</p>	<p>07.10 – 11.10</p>	<p>Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательная – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность</p>
<p><b>«Береги свое здоровье!»</b></p>	<p>Уточнить представление о том, что такое здоровье и как беречь его. Развивать понимание</p>	<p>14.10 – 18.10</p>	<p>Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда</p>

	<p>значения гигиенических процедур, правильного питания, пользы витаминов, закаливания, занятия физкультурой и спортом. Обобщать представления о положительных нравственных качествах.</p>		<p>Познавательно – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность</p>
<p><b>«Главный город России»</b></p>	<p>Закрепить знания о главном городе России, познакомить с ее гербом и гимном. Воспитывать чувства любви и гордости за столицу</p>	<p>21.10 – 25.10</p>	<p>Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательно – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность</p>
<p><b>«Москва – столица России»</b></p>	<p>Познакомить с Красной площадью Дать некоторые знания об истории Кремля, названия отдельных башен. Закреплять основы патриотического чувства.</p>	<p>28.10 – 01.11</p>	<p>Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательно – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность</p>

	<p>День защитника Отечества. Расширять представления детей о Российской армии. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Международный женский день. Профессии наших мам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами. Семья.</p>	29.01-08.03	<p>Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательное – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность</p>
«Какая бывает осень»	<p>Обобщить представления о характерных признаках трех периодов осени. Уточнить представление о сельскохозяйственном труде людей в осенний период. Показать красоту и самобытность русской природы в разные периоды года. Закреплять представление о необходимости оберегать себя от природы в дождливую осеннюю погоду.</p>	11.11 – 15.11	<p>Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательное – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность</p>
«Скоро зима»	<p>Дать представление о лесе как среде обитания диких животных. Познакомить с приспособлением разных животных к зимним условиям (медведь, еж, белка) Помочь вспомнить потешки и поговорки про животных.</p>	18.11 – 22.11	<p>Выставка работ детского творчества</p>
«Моя семья»	<p>Закреплять представление о том, что такое семья, о</p>	25.11 - 29.11	<p>Игровая Коммуникативная Самообслуживание</p>

	<p>родственных отношениях.          Дать представление о родословной.          Воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи.</p>		<p>с элементами бытового труда          Познавательно – исследовательская          Конструирование из различных материалов          Восприятие художественной литературы и фольклора          Изобразительная деятельность</p>
<b>«Имена и фамилии»</b>	<p>Познакомить детей со значением их имен, имен их родителей.          Объяснить понятия имя, фамилия, отчество.          Объяснить образование фамилий.          Закрепить знание правил общения к сверстникам и взрослым.</p>	02.12 – 06.12	<p>Игровая          Коммуникативная          Самообслуживание с элементами бытового труда          Познавательно – исследовательская          Конструирование из различных материалов          Восприятие художественной литературы и фольклора          Изобразительная деятельность</p>
<b>«Вот пришли морозцы – и зима настала»</b>	<p>Формировать представление о первых признаках зимы, зимних явлениях природы.          Закрепить знания о свойствах снега.          Познакомить с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам.          Формировать представление о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть.</p>	09.12 – 13.12	<p>Игровая          Коммуникативная          Самообслуживание с элементами бытового труда          Познавательно – исследовательская          Конструирование из различных материалов          Восприятие художественной литературы и фольклора          Изобразительная деятельность</p>
<b>«Защита Родины»</b>	<p>Познакомить с обороной Москвы в годы Великой отечественной войны.          Дать понять о почетной обязанности защищать свою Родину.          Формировать понимание</p>	16.12 – 20.12	<p>Игровая          Коммуникативная          Самообслуживание с элементами бытового труда          Познавательно – исследовательская</p>

	значимости героизма воинов во время войны.		Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность
<b>«Новый год у ворот»</b>	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и в других странах. Дать понятие о народной традиции. Формировать чувство сопричастности к своему народу. Закрепить знание правил пожарной безопасности при проведении новогоднего праздника.	23.12 – 27.12	Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательно – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность
<b>«Человек»</b>	Представление о внешнем облике человека, частях тела. Закрепить знания об органах чувств и их роли Формировать представление строения человека, гендерной принадлежности. Формировать представление: в здоровом теле – здоровый дух.	09.01 – 17.01	Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательно – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность
<b>«Зима в лесу»</b>	Закрепить представление о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты (медведь, белка, заяц, еж, лиса) Учить группировать птиц. Дать знание о том, как человек помогает диким животным и птицам в голодное зимнее время.	20.01 – 24.01	Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательно – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной

	Приучить заботиться о птицах.		литературы и фольклора Изобразительная деятельность
<b>«Мы живем в России»</b>	Закрепить знание названия страны, ее природы. Дать знание о богатстве России. Познакомить с географической картой, расположением на ней России. Воспитывать чувство гордости за свою страну.	27.01 – 31.01	Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательное – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность
<b>«Опасности вокруг нас»</b>	Уточнить правила общения с опасными предметами. Познакомить с правилами пожарной безопасности. Закрепить представление о том, что для сохранения здоровья необходимо быть осторожным.	03.02 – 07.02	Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательное – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность
<b>«Воздух – невидимка»</b>	Познакомить с понятием воздух, его свойства и роль в жизни живых организмов. Дать представление о функции дыхания. Польза чистого воздуха для здоровья человека.	10.02 – 14.02	Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательное – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность
<b>«День защитника»</b>	Закрепить знания о родах	17.02 – 21.02	Игровая

<b>Отечества»</b>	войск, службе в армии. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны. Воспитывать уважение к людям военных профессий.		Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательная – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность
<b>«Зима прошла»</b>	Уточнить представление о зиме как наиболее неблагоприятном сезоне для жизни животных и растений в природе. Развивать способность воспринимать красоту природы в жизни и в искусстве.	24.02 – 28.02	Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательная – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность
<b>«Мамин праздник»</b>	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам.	03.03 – 07.03	Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательная – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность
<b>«Знаменитые люди России»</b>	Уточнить знания о знаменитых россиянах (Пушкин, Чайковский, Шишкин) и известных людях родного города. Воспитывать чувство	10.03 – 14.03	Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательная –

	гордости за свой народ.		исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность
<b>«Животный мир»</b>	<p>Дать представление о том, как люди заботятся о природе, создают заповедники.</p> <p>Познакомить с Красной книгой.</p> <p>Рассказать об охраняемых растениях и животных региона.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о природе и охранять ее.</p>	17.03 – 21.03	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Самообслуживание с элементами бытового труда</p> <p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Конструирование из различных материалов</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Изобразительная деятельность</p>
<b>«Вода – волшебница»</b>	<p>Значение воды в жизни человека, растений и животных, о ее состоянии.</p> <p>Уточнить знания о водных обитателях.</p> <p>Знания о правилах поведения на воде.</p> <p>Знания о водных видах спорта и пользе водных процедур для здоровья.</p>	24.03 – 28.03	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Самообслуживание с элементами бытового труда</p> <p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Конструирование из различных материалов</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Изобразительная деятельность</p>
<b>«Мы живем на Земле»</b>	<p>Представление о Земле и жизни людей на Земле.</p> <p>Многообразие растительного мира на Земле. Значение растений в жизни человека.</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к людям разных стран и национальностей, их</p>	31.03 – 04.04	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Самообслуживание с элементами бытового труда</p> <p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Конструирование из различных материалов</p> <p>Восприятие</p>

	<p>деятельности и культуре.          Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине.          Представление о ядовитых растениях.</p>		<p>художественной литературы и фольклора          Изобразительная деятельность</p>
<b>«Космос»</b>	<p>Первый полет в космос.          Воспитывать гордость за страну – первооткрывателя космического пространства.</p>	07.04 -11.04	<p>Игровая          Коммуникативная          Самообслуживание с элементами бытового труда          Познавательное – исследовательская          Конструирование из различных материалов          Восприятие художественной литературы и фольклора          Изобразительная деятельность</p>
<b>«Пришла настоящая весна»</b>	<p>Весенние явления природы.          Изменения в жизни растений и диких животных с наступлением весны.</p>	14.04 – 18.04	<p>Игровая          Коммуникативная          Самообслуживание с элементами бытового труда          Познавательное – исследовательская          Конструирование из различных материалов          Восприятие художественной литературы и фольклора          Изобразительная деятельность</p>
<b>«Россия – Родина моя»</b>	<p>Систематизировать знания о России.          Знание крупных российских городов, рек, знания о разнообразии природы, растительного и животного мира России.          Формирование патриотического чувства, уважительного отношения к российской символике.          Воспитывать гордость за свою страну.</p>	21.04 – 25.04	<p>Игровая          Коммуникативная          Самообслуживание с элементами бытового труда          Познавательное – исследовательская          Конструирование из различных материалов          Восприятие художественной литературы и фольклора          Изобразительная</p>

			деятельность
<b>«Россия богата талантами»</b>	Знания о декоративно-прикладном искусстве России. Воспитывать гордость за талант русских мастеров.	28.04 – 02.05	Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательно – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность
<b>«День Победы»</b>	Закрепить представление о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	05.05 – 09.05	Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательно – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность
<b>«Труд людей»</b>	Представление о труде людей разных профессий. Воспитывать уважение к труду взрослых. Закрепить знание слов, связанных с названиями профессий, действиями и орудиями труда.	12.05 – 16.05	Игровая Коммуникативная Самообслуживание с элементами бытового труда Познавательно – исследовательская Конструирование из различных материалов Восприятие художественной литературы и фольклора Изобразительная деятельность
<b>Педагогическая диагностика (мониторинг)</b>		19.05 – 30.05	


## 2.4. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<p>Образовательные проекты. Праздники. развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности Выставка рисунков: «Как я провел лето» , День знаний, День дошкольного работника. Коллективная аппликация: «Вот так урожай!» Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» Праздник осени Выставка поделок из природного материала «Осень в гости к нам пришла» День народного единства Толерантность «Мы разные, но мы вместе» Выставка поделок из пластилина, соленого теста «Моя любимая чашка» День матери Выставка рисунков «Мамочка ,моя милая» Изготовление</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам . Создана разнообразная игровая среда, обеспечивающая ребенку познавательную активность, соответствующую его интересам и имеющую развивающий характер. Среда предоставляет детям возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками, не навязывая обязательной совместной деятельности. Воспитатель может подключиться к деятельности детей в случаях конфликтных ситуаций, требующих вмешательства</p>	<p>Коммуникативная Игровая Исследовательская Восприятие художественной литературы Конструирование Двигательная Музыкальная Изобразительная,  Здоровьесберегающие Инновационные Информационно-коммуникативные Деятельного подхода Гендерного воспитания Социоигровая Личностно-ориентированная</p>	<p>1. Построение организационного момента к занятию в целом или к конкретному заданию. При этом перед детьми ставится проблемная ситуация, которую требуется решить. Дети выдвигают гипотезы, предлагают решения проблемы, выбирают лучшее решение. Таким образом, проблема становится индуктором, настраивающим детей на работу, а также позволяют сформулировать тему занятия самостоятельно. Например, предлагаю проблему к заданию на словообразование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами:« Ребята, посмотрите, кто пришел к нам на занятие (Котенок). Котенок — очень ласковое животное. Как вы</p>

<p>кормушек Субботник на прогулке. Постройка снежной горки, снежной крепости, изготовление снежных фигур. День воинской славы России Украшение группы к Новому году Новогодний утренник</p> <p>Народный календарь-Рожество Сочельник Коллективная работа «Дорога жизни» День снятия блокады Ленинграда Коллективная работа «Пингвины на льдине» «Жители саваны» Фото выставка группы «Кем работают наши папы мамы» Выставка поделок «Наша армия» День защитника Отечества «Масленичная неделя» Обще садовский праздник на улице «проводы зимы» Выставка рисунков «Зима не даром злится» Весенний утренник Выставка рисунков «Наши мамы и бабушки» Международный женский день Фото выставка «Комнатные растения у меня дома» Международный день птиц Коллаж</p>	<p>взрослого, или при необходимости помочь тому или иному ребенку войти в группу сверстников. Сочетание центров среды в группах .</p> <p>Предметно-развивающая среда организована таким образом, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по принципу нежесткого центрирования позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам, по ролевому принципу, уровню развития детей. Самостоятельная деятельность детей организуется посредством создания развивающих центров разной направленности . Познавательно-речевое направление работы характеризует следующие условия созданные в группе необходимого количества предметов, пособий, муляжей, мелких игрушек и дидактических игр для ознакомления детей с изучаемым предметом или явлением, а также большое количество</p>		<p>думаете, раз он такой ласковый, как он будет разговаривать? (Дети рассуждают и приходят к выводу, что герой будет называть все предметы ласково, уменьшительно) Верно, сейчас будем называть ласково вот эти фрукты». Так дошкольникам дается возможность самостоятельно сформулировать задание, уметь договориться.</p> <p>2. Использование инсценировки этюдов при проведении занятий по развитию связной речи. Этот прием помогает сделать ребенка активным субъектом деятельности, позволить ему реализоваться в театрализованной деятельности. При этом детям позволяется самим выбрать роли, распределить их между собой, учитывая индивидуальные потребности и возможности участников инсценировки. После проведения этюда, инсценировки, необходимо обязательное обсуждение, рефлексия и подведение итогов. Данный вид деятельности используется мной при планировании</p>
--	--	--	---

<p>«Раз планета, два комета» День космонавтики Пасха День весны и труда День Победы День основания Санкт- Петербурга День защиты детей Вечера ,посвященные творчеству композиторов, писателей, художников Постановка театрализованных спектаклей, инсценировки русских народных ска- зок, игры- инсценировки КВН и викторины, различные турниры, спорт- развлечения.</p>	<p>речевых игр, пособий, предметных и сюжетных картин, схем, а также литературы по развитию речи детей; речевые уголки способствуют закреплению правильных речевых навыков, полученных детьми в ходе разных занятий, а также наблюдений за свойствами предметов и веществ, их сравнения, анализа - разнообразие предметов по цвету, форме, размеру, материалу, весу, -крупногабаритные модули, состоящие из отдельных сегментов, различных по форме, объему, цвету, которые можно соединять при помощи пуговиц, клепок, шнурков и использовать для развития сенсорных представлений, проведения подвижных игр, конструирования. Самостоятельная деятельность в экологии Эта опытно- исследовательская самостоятельная деятельность детей направлена на уточнение систематизацию всех свойств и признаков объектов и явлений неживой природы, их</p>		<p>занятий по развитию связной речи, что способствует повышению мотивации к занятию, развитию интонационно-выразительной стороны речи, эмоциональной сферы, регулятивных качеств личности.</p> <p>Это относится к видам деятельности, характерным для каждого конкретного ребенка, а также возраст ным особенностям детей. Например, при составлении маршрута для ребенка, склонного к изобразительной деятельности, чаще будут предлагаться задания типа «Нарисуй, раскрась, обведи по точкам»; ребенка с математическими способностями можно просить пересчитывать картинки, звуки, фразы и т.д.; для детей, которым нравятся, например, животные или растения подбирается соответствующая лексика и иллюстративный материал.</p>
--	---	--	---

	взаимосвязи и взаимозависимости с объектами живой природы.		
--	--	--	--

Продолжительность занятия	Количество занятий в день	Количество занятий в неделю	Перерывы между занятиями
25 минут	2	10	Не менее 10 минут

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Месяц	Формы работы	Темы	Оформление дополнительного материала
Сентябрь	Индивидуальные беседы	Проблемы адаптации детей после летних каникул.	Информационный стенд «Для вас родители».
	Родительское собрание.	Особенности развития детей 5-7 года жизни. Задачи на новый учебный год. Выбор родительского комитета.	Анкета «Мой ребенок, какой он?»
	Консультация	«Возрастные особенности детей 5-6 лет».	Информационная папка.
	Консультация	«Роль и место игры в развитии познавательных способностей ребенка дошкольника»	Папка-передвижка
Октябрь	Консультация	Знакомство детей с природой осенью»	Информационная папка.
	Информирование родителей о ходе образовательного процесса	«Успехи и трудности в ходе образовательного процесса»	
	Привлечение родителей к участию в конкурсе рисунков	«Осенний пейзаж»	

	<p>Консультация</p> <p>Рекомендация</p> <p>Привлечение Родителей к участию в общегородском субботнике</p>	<p>«Опасности в лесу»</p> <p>«Расскажите детям. Труд людей осенью»</p> <p>«Сделаем наш город чище»</p>	<p>Выставка рисунков</p> <p>Информационная папка</p> <p>Информационная папка</p> <p>Фотоотчет</p>
Ноябрь	<p>Консультации для родителей.</p> <p>Муз. Досуг</p> <p>Консультации для родителей.</p> <p>Рекомендация</p>	<p>«Маршрут выходного дня к историческим, памятным местам»</p> <p>«День матери»</p> <p>«Мальчики и девочки – два разных мира»</p> <p>«Забота о братьях наших меньших - птицах»</p>	<p>Папка-передвижка</p> <p>Концерт для мам, изготовление открыток-поздравлений.</p> <p>Информационная папка</p> <p>Папка-передвижка</p>
Декабрь	<p>Консультация для родителей.</p> <p>Рекомендация</p> <p>Рекомендация</p> <p>Консультация</p> <p>Привлечение родителей к изготовлению новогодних поделок</p>	<p>Природа зимой.</p> <p>«Грипп. Меры профилактики»</p> <p>«Расскажите детям о животных: домашние и дикие»</p> <p>«Новый год для детей. Как устроить праздник?»</p> <p>«Мастерская</p>	<p>Папка-передвижка: «Здравствуй, Зимушка-зима!»</p> <p>Информационная папка</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Оформление выставки</p>

	Консультация	Деда Мороза»	Папка-передвижка
	Консультация	«Безопасность детей во время Новогоднего праздника» «Зимние праздники»	Папка-передвижка
Январь	Консультация Лепбук. Консультация Консультация	«Свобода и вседозволенность» «Что рассказать ребенку о блокаде?» «Там на неведомых дорожках Севера» «Джунгли зовут»	Информационная папка Материал по истории Спб, материал о блокаде. Папка передвижка Папка передвижка
Февраль	Консультация Консультация Консультация и проведение праздника Консультация	«Легко ли научит ребенка правильно вести себя на дороге?» «Роль и место игры в развитии познавательных способностей ребенка дошкольника» «Слава Защитникам Отечества» «Широкая Масленица»	Папка-передвижка Информационная папка Изготовление поздравительных открыток, Детские рисунки по теме, иллюстрации, книги, игры.
Март	Консультация для родителей. Организация и проведение весеннего праздника.	«Знакомство детей с природой весной» «Праздник мам- 8	Папка-передвижка по данной теме. Изготовление подарков для мам и бабушек. Выставка детских работ по теме.

	Консультация	марта»	Информационная папка
	Консультация	«Семья и семейные ценности»	Папка-передвижка
		«Домашние обязанности детей»	

Апрель	Консультация	«Дошкольникам о российских покорителях космоса».	Папка-передвижка
	Привлечение родителей совместному творчеству детьми.	к «Удивительный мир космоса».	Выставка работ Объявление.
	Консультация	с «Выходной день в кругу семьи»	Папка-передвижка
	Привлечение родителей к участию в общегородском субботнике	«Чистота – та же красота!»	Фотоотчет
	Консультация	«Правила безопасного дорожного движения»	Информационная папка
	Консультация	«День Земли»	Папка-передвижка
Май	Консультация.	День Победы».	Размещение творческих семейных проектов в рамках сетевого проекта «Бессмертный полк».
		«Творим	Создание «Мини-музея»

	Мастер-класс	вместе с детьми».	Фотоотчет
	Консультация	«С днем рождения СанктПетербург!»	Папка-передвижка
	Проведение праздника весны	«Весна идет!»	Концерт, выставка детских работ.

## 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа в Организации представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению, включающий психолого-педагогическое обследование воспитанников, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

### **Цель программы:**

Программа коррекционно-развивающей работы в дошкольной образовательной организации (далее – Программа КРР) в соответствии с требованиями ФГОС ДО направлена на выявление и удовлетворение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников дошкольного возраста.

### **Задачи программы:**

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников, в том числе с трудностями освоения федеральной образовательной программы и социализации в ДОО.
- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

### **Форма реализации программы КРР**

Коррекционно-развивающая работа в Организации реализуется в форме фронтальных, подгрупповых или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих занятий, их количественное соотношение определяется образовательной организацией

самостоятельно, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

**Программа КРР Организации включает:**

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы коррекционно-развивающей работы с детьми с разными образовательными потребностями и разными стартовыми условиями освоения образовательной программы (уточнить в соответствии с целевыми группами).

**Содержание коррекционно-развивающей работы**

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи и психолого- педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего и речевого развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня адаптации обучающегося; по одаренности, по билингвизму, по девиации

**Коррекционно-развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психокоррекцию его поведения;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся, их социального и эмоционального интеллекта;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- по одаренности, по билингвизму, по девиациям

**Консультативная работа включает:**

- разработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

**Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий. КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации. 147 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования: коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем; создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Включение ЧБД в

программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики. Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в Организации, так и в условиях семейного воспитания; создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности. Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики. Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования: развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в 148 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка. К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания). Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на

дошкольном уровне образования: коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции. Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная область	Формы организации (центры, пространства)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Центр игры Центр безопасности Центр конструирования Центр познания Мини лаборатория для проведения опытов Центр экспериментирования	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», 1. «Магазин (игрушек, продуктовый, одежды, цветочный), 2. «Транспорт и дорожные знаки», 3. «Парикмахерская», «Поликлиника», «Почта», «Пожарные», «Театр», «Космос», 4. «Азбука пешехода», «Ассоциация» (лото), «Буквыцифры», «Назови лишний предмет», «Русские узоры», «Страна эмоций», «Угадай профессию», лото на темы «Одежда», «Обувь», «Посуда»,	В течение года

		<p>«Технические приборы» и т. п. Настольно-печатные игры: Игра «Одень куклу» (одежда для мальчиков и девочек), «Накрой на стол», «Уголок желаний», «Так и не так», «Чудо-звери», «Дорожные знаки» (лото), «Как избежать неприятностей» «Маша и медведь», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»; Настольный театр «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка» Плакаты по темам.</p>	
Познавательное развитие	<p>Центр познания (познавательно-исследовательская деятельность) Центр занимательной математики Игротека Центр игры Центр патриотического воспитания</p>	<p>Игры «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», «Логические блоки Дьенеша», «Сложи картинку», «Счетные палочки Кюизенера», плакат «Цифры», «Сложи узор», «Танграм», настольная игра «Валеология, или Здоровый малыш», шнуровка; Настольно-печатные игры: «Ассоциация» (лото), «Времена года», «Живое — неживое», «Животные и их детеныши», «Зоологическое лото», «Кто где живет в воде»,</p>	<p>Сентябрь Октябрь Ноябрь</p>

		<p>«Летает — ползает — прыгает», «Логопедическое лото», «Назови одним словом», «Найди различия», «Наша Родина», «Подбери узор», разрезные сюжетные картинки «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Фруктовая мозаика», различные лото на темы «Овощи», «Фрукты», «Ягоды» и т. п.; календарь природы, погоды, карты, атлас, глобусы; альбом по петербурговедению, контейнер с песком, природный материал, емкости разной вместимости, лупа, микроскоп, бинокль, компас Плакаты по темам и т.д.</p>	
Речевое развитие	<p>Книжный уголок (центр книги) Центр театра Центр познания Центр патриотизма</p>	<p>Книги для чтения и рассматривания иллюстраций, аудио- и видеозаписи литературных произведений («Бобовое зернышко», «Василиса Прекрасная», «Гуси-лебеди», «Лягушка-путешественница», «По щучьему веленью»), альбом с портретами писателей, пазлы, кубики по сказкам, игры «Парочки», «Литературные герои», ширмы (напольная, настольная), различные виды</p>	<p>Декабрь Январь Февраль</p>

		театров, игрушки-персонажи, уголок ряжения, алгоритмы-схемы для обучения рассказывания, мнемотаблицы для заучивания стихотворений, настольная игра «Составь слово», плакат «Буквы», настольная разрезная азбука, фонетическое лото «Звонкий-глухой» и т.д.	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Центр ИЗО – деятельности (центр творчества)</p> <p>Центр театра</p> <p>Центр природы Центр музыки (музыкальный инструменты)</p>	<p>Раскраски, трафареты, шаблоны, краски (гуашь, акварель), кисти, цветные карандаши, фломастеры, маркеры, цветная бумага, ножницы, мелки (восковые, пастельные, сангина), мольберт, пластилин, доски, стеки, природный, бросовый материал; альбом с репродукциями картин (пейзаж, натюрморт, портрет), художественная литература с иллюстрациями (сказки); изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Хохлома, Гжель) аудиозаписи (классика: П.И. Чайковский, А. Вивальди, Р.Шуман, В.Моцарт; детские песни; звуки природы), музыкальные</p>	<p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p>

		инструменты, нетрадиционные музыкальные инструменты (расческа, сосуды с различными наполнителями), Настольно-печатные игры «Цвет», «Форма», «Ассоциации» и т.д., разрезные картинки, «Русские узоры», «Разноцветные узоры»; «Музыкальное домино» и т.д.	
Физическое развитие	Центр двигательной активности (физкультурно – оздоровительный центр) Центр безопасности	Кегли, скакалки, обручи, мячи разных размеров (резиновые, пластмассовые, тряпичные), бадминтон; для утренней гимнастики – кубики, ленты, флажки, веревочки; игра «Поймай рыбку», настольная игра «Бадминтон», массажные мячи, коврики для профилактики плоскостопия; «Кольцеброс»; Настольно-печатная игра «Виды спорта»; Схемы комплекса утренней гимнастики, гимнастика для глаз (схема), иллюстративный материал «Виды спорта», «Олимпиада» и т.д.	В течение года

### 3.3. Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания

Программы	Технологии
-----------	------------

<u>Основная программа:</u>	<u>Социально-коммуникативное развитие</u>
<p>«Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ д/с № 113 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга»</p> <p><b>«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования</b> Н. Е. Веракса, Т.С. Комаровская, Э.М. Дорофеевой</p>	<p><b>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</b> О.Л. Князева, М.Д.Маханева</p> <p><b>«Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет.</b> Г.Т.Алифанова</p>
<p><u>Парциальные программы:</u></p>	<p><b>«Формирование основ безопасности у дошкольников»</b> Белая К.Ю.</p>
<p><b>«Безопасность»</b> Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина.</p>	<p><b>«Три сигнала Светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет»</b> Саулина Т.Ф.</p>
<p><b>«Светофор»</b> Т.И.Данилова</p>	<p><b>«Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста»</b> Авдеева Н.Н., О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева</p>
<p><b>«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»</b> Банк России</p>	<p><b>«Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет.»</b> Шорыгина Т.А.</p>
	<p><b>«Проделки огня»</b> А.А.Комисарова, Л.А.Серова</p>
	<p><b>«Патриотическое воспитание дошкольников»</b> Алешина Н.В.</p>
	<p><b>«Игровая деятельность в детском саду»</b> Губанова Н. Ф.</p>
	<p><b>«Творим и мастерим»</b> Куцакова Л.В.</p>
	<p><b>«Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью»</b> Алешина Н.В.</p>
	<p><b>«Дидактические игры в детском саду»</b> Бондаренко А.К.</p> <p><b>«Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада»</b></p>

Губанова Н. Ф.

**«Трудовое воспитание в детском саду»**  
Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л.  
Ю.

**«Конструирование и ручной труд в  
детском саду»** Куцакова Л. В.

**«Нравственно-трудовое воспитание в  
детском саду»** Куцакова Л. В.

**Познавательное развитие**

**«Проектная деятельность дошкольников»**  
Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

**«Занятия по конструированию из  
строительного материала в старшей  
группе детского сада»** Куцакова Л. В.

**«Добро пожаловать в экологию»**  
Воронкевич О.А.

**«Итоговые дни по лексическим темам»**  
Книга 1,2,3  
Е.А.Алябьева

**«Занятия с детьми старшего дошкольного  
возраста»** Скоролупова О.А.

**«Математика в детском саду старшей  
группа»** Л. В. Минкевич

**«Ребенок и окружающий мир»**  
Дыбина О. Б.

**«Предметный мир как средство  
формирования творчества детей»** Дыбина  
О. Б.

**«Что было до... Игры-путешествия в  
прошлое предметов»**  
Дыбина О. Б.

**«Занятия по  
ознакомлению с**

**окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий»**

Дыбина О. Б.

**«Конспекты занятий. Познавательное развитие»**

Волчкова В.Н., Н.В.Степанова

**«Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Знакомство с окружающим миром»**

Карпухина Н.А.

**«Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие»**

Волчкова В.Н., Степанова Н.В.

**«Занятия по математике в детском саду»**

Л.С.Метлина

**«Математические ступеньки», «Я решаю логические задачи»**

Колесникова Е.В.

**«Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР»**

Н.В.Нищева

**«Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР»**

Н.В.Нищева

**«Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста»**

Тугушева Г.П., Чистякова А.Я.

**«Математика для детей 5-6 лет».**

Колесникова Е.В.

**«Развивающие игры для детей старшего дошкольного возраста: Книга для воспитателя дет.сада»**

Богуславская З.М., Е.О. Смирнова

**«Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 7 лет»**

Венгер Л.А., Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер.

**Речевое развитие**

**«Развитие речи в детском саду»** Гербова

В. В.

**«Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада»** Гербова В. В.

**«Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада»** Гербова В. В.

**«Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет.сада»**  
Максакова А.И. , Г.А. Тумакова

**«Игры и игровые упражнения для развития речи.: Кн. для воспитателя дет.сада»** Швайко Г.С.

**«Конспекты интегрированных занятий»**  
Аджи А.В.

**«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»**  
Ушакова О.С.

**«Знакомство детей с литературой»**  
Ушакова О.С., Гавриш Н.В.

**"Развитие речи детей 5-7 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения»**  
Ушакова О.С., Струнина Е.М.

**«Приобщение детей к художественной литературе»**  
Гербова В. В.

**«Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет»** В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др.

**Художественно-эстетическое развитие**

**«Цветные ладошки»**  
Лыкова И.А.

**«Конструирование и художественный труд в детском саду!»**  
Куцакова Л.В.

**«Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада»** Комарова Т. С.

**«Изобразительная деятельность в детском саду»** Комарова Т. С.

**«Изобразительная деятельность в детском саду»** Лыкова И.А.

**«Детское художественное творчество»**  
Комарова Т. С.

**«Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией)»**

Казакова Т.Г.

**«Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет»** Лыкова И.А.

**«Лепка с детьми 5-7 лет. Конспекты занятий»**

Колдина Д.А.

**«Аппликация с детьми 5-7 лет. Конспекты занятий»** Колдина Д.А.

#### **Физическое развитие**

**«Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе»**  
Пензулаева Л.И.

**«Физкультурные занятия в детском саду»**  
Пензулаева Л.И.

**«Методика проведения подвижных игр»**  
Степаненкова Э.Я.

**«Сборник подвижных игр. Методическое пособие»**  
Степаненкова Э. Я.

**«Физическое воспитание в детском саду»**  
Степаненкова Э. Я.

**«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»**

	Пензулаева Л. И. ет «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Новикова И. М. «Физкультурные занятия на прогулке» Фролов В.Г.
--	--

### 3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений

#### ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

##### ОТ 5 ЛЕТ ДО 6 ЛЕТ

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано

И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкая С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима не даром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам

приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка»

(пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

## **ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ**

### **ОТ 5 ЛЕТ ДО 6 ЛЕТ**

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

## **ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

### **ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

## **ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

## **ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (С ПЯТИ ЛЕТ).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1

### **3.5. Примерный режим и распорядок дня.**

**Основной режим дня на холодный период года**

**Старшей группы**

общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет

( установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21,

СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и Санитарных правил СП 2.4.3648-20

**на 2024 – 2025 учебный год**

Утренний прием (осмотр, термометрия, опрос родителей о состоянии здоровья детей), игры, самостоятельная деятельность	7 <sup>00</sup> – 8 <sup>20</sup>
Утренняя зарядка	8 <sup>20</sup> – 8 <sup>30</sup>
Подготовка к завтраку, завтрак	8 <sup>30</sup> – 8 <sup>50</sup>
Игры, подготовка к занятиям	8 <sup>50</sup> – 9 <sup>00</sup>
Занятия (включая перерывы между занятиями не менее 10 минут и перерыв во время занятия для гимнастики не менее 2 минут)	9 <sup>00</sup> – 10 <sup>00</sup>
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10 <sup>00</sup> – 10 <sup>15</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10 <sup>15</sup> – 12 <sup>15</sup>
Подготовка к обеду, обед	12 <sup>15</sup> – 12 <sup>40</sup>
Подготовка ко сну, дневной сон	12 <sup>40</sup> – 15 <sup>10</sup>
Постепенный подъем детей, закаливающие и гигиенические процедуры	15 <sup>10</sup> – 15 <sup>30</sup>
Подготовка к полднику, полдник	15 <sup>30</sup> – 15 <sup>50</sup>
Совместная деятельность педагога с детьми, игры, самостоятельная деятельность детей	15 <sup>50</sup> – 16 <sup>00</sup> 16 <sup>25</sup> – 17 <sup>00</sup>
Коррекционный час (работа по заданию логопеда)	16 <sup>00</sup> – 16 <sup>25</sup>
Подготовка к прогулке, прогулка	17 <sup>00</sup> – 18 <sup>40</sup>
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой	18 <sup>40</sup> – 19 <sup>00</sup>

В соответствии с Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. № 2 (пункт 185) при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращаются.

Гибкий режим дня на холодный период года

СТАРШЕЙ ГРУППЫ

общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет

установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21,

СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и Санитарных правил СП 2.4.3648-20

**на 2024 – 2025 учебный год**

Утренний прием (осмотр, термометрия, опрос родителей о состоянии здоровья детей), игры, самостоятельная деятельность	7 <sup>00</sup> – 8 <sup>20</sup>
Утренняя зарядка	8 <sup>20</sup> – 8 <sup>30</sup>
Подготовка к завтраку, завтрак	8 <sup>30</sup> – 8 <sup>50</sup>
Игры, подготовка к занятиям	8 <sup>50</sup> – 9 <sup>00</sup>
Занятия (включая перерывы между занятиями не менее 10 минут и перерыв во время занятия для гимнастики не менее 2 минут)	9 <sup>00</sup> – 10 <sup>00</sup>
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10 <sup>00</sup> – 10 <sup>15</sup>
Вместо прогулки дети могут находиться в групповой комнате (с соблюдением режима проветривания), в музыкальном зале.  Совместная деятельность педагога с детьми, сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические, театрализованные игры, наблюдения в окно, чтение художественной литературы и т.д.  Индивидуальное взаимодействие педагога с детьми.  Самостоятельная деятельность детей.	10 <sup>15</sup> – 12 <sup>15</sup>
Подготовка к обеду, обед	12 <sup>15</sup> – 12 <sup>40</sup>
Подготовка ко сну, дневной сон	12 <sup>40</sup> – 15 <sup>10</sup>
Постепенный подъем детей, закаливающие и гигиенические процедуры	15 <sup>10</sup> – 15 <sup>30</sup>
Подготовка к полднику, полдник	15 <sup>30</sup> – 15 <sup>50</sup>
Совместная деятельность педагога с детьми, игры, самостоятельная деятельность детей	15 <sup>50</sup> – 16 <sup>00</sup> 16 <sup>25</sup> – 17 <sup>00</sup>
Коррекционный час (работа по заданию логопеда)	16 <sup>00</sup> – 16 <sup>25</sup>

<p>Вместо прогулки дети могут находиться в групповой комнате (с соблюдением режима проветривания), в музыкальном зале.</p> <p>Совместная деятельность педагога с детьми, сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические, театрализованные игры, наблюдения в окно, чтение художественной литературы и т.д.</p> <p>Индивидуальное взаимодействие педагога с детьми.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.</p>	<p>17<sup>00</sup> – 19<sup>00</sup></p>
--	--

### 3.6. Календарный план воспитательной работы

Все мероприятия календарного плана воспитательной работы проводятся с учетом реализуемой образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Название мероприятия	Возрастная группа	Месяц проведения мероприятий	Ответственные
<b>Патриотическое направление воспитания</b>			
21 сентября – Международный день мира Развлечение «Как прекрасен этот мир!»	средние, старшие, подготовит. группы	сентябрь	воспитатели
<b>Социальное направление воспитания</b>			
Нравственная беседа «Глупые ссорятся, а умные договариваются»	все группы	сентябрь	воспитатели
<b>Познавательное направление воспитания</b>			
1 сентября День знаний Тематическое развлечение «Здравствуй, детский сад!»	все группы	сентябрь	воспитатели
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>			
Викторина «Путешествие в страну Витаминию»	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	сентябрь	воспитатели

Презентация «Советы доктора Айболита»	все группы	сентябрь	воспитатели
---	------------	----------	-------------

**Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация**

27 сентября – День воспитателя и дошкольных работников Презентация «Кто работает в детском саду?» Изготовление поздравительных открыток для сотрудников детского сада	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	сентябрь	воспитатели
---	---	----------	-------------

**Этико-эстетическое направление воспитания**

11 сентября – Всемирный день журавля Экологическое развлечение «Жура-жура-журавель, облетел он сто земель»	все группы	сентябрь	воспитатели
---	------------	----------	-------------

**Патриотическое направление воспитания**

Познавательная беседа «Мир вокруг нас» (о разных странах и их жителях)	старшие, подготовит. группы	октябрь	воспитатели
--	-----------------------------	---------	-------------

**Социальное направление воспитания**

1 октября – Международный день пожилых людей Тематический досуг «Бабушка рядышком с дедушкой» Изготовление поздравительных открыток для бабушек и дедушек 15 октября – День отца в России Тематический досуг «Лучше папы друга нет!» Фотогазета Изготовление	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	октябрь	воспитатели
--	---	---------	-------------

поздравительных открыток для пап			
----------------------------------	--	--	--

### Познавательное направление воспитания

9 октября – Всероссийский день чтения Познавательная беседа «Как хорошо уметь читать» Чтение стихотворения В. Берестова «Как хорошо уметь читать»	средние, старшие, подготовит. группы	октябрь	воспитатели
--	--------------------------------------	---------	-------------

### Физическое и оздоровительное направление воспитания

15 октября – Всемирный день мытья рук Познавательная беседа «Чистота – залог здоровья»	все группы	октябрь	воспитатели
--	------------	---------	-------------

### Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация

5 октября – Всемирный день учителя Презентация «Учитель – вот истинный труд, который почета достоин!» (ознакомление с профессией учитель) Чтение стихов, рассказов об учителях	средние, старшие, подготовит. группы	октябрь	воспитатели
--	--------------------------------------	---------	-------------

### Этико-эстетическое направление воспитания

1 октября – Международный день музыки Развлечение «Путешествие в волшебный мир музыки»	все группы	октябрь	воспитатели  музыкальные руководители
4 октября – Международный день защиты животных			воспитатели

<p>Экологическая беседа «Братья наши меньшие» Рассматривание иллюстраций, чтение стихов, рассказов про животных</p> <p>Музыкальные праздники «Снова осень в гости к нам пришла»</p>			<p>музыкальные руководители</p>
---	--	--	---------------------------------

**Патриотическое направление воспитания**

<p>4 ноября – Всемирный день народного единства Познавательная беседа «Я, ты, он, она - вместе целая страна!»</p>	<p>средние, старшие, подготовит. группы</p>	<p>ноябрь</p>	<p>воспитатели</p>
---	---	---------------	--------------------

**Социальное направление воспитания**

<p>13 ноября – Всемирный день доброты Нравственная беседа «Если добрый ты – это хорошо, а когда наоборот – плохо!» Просмотр мультфильма, чтение сказки или прослушивание аудиосказки А. Хайта «Кот Леопольд»</p> <p>27 ноября – День матери Тематический досуг «Моя мама – лучшая на свете!» Фотогазета «Мамочка любимая моя!» Изготовление поздравительных открыток для мам</p>	<p>все группы</p>	<p>ноябрь</p>	<p>воспитатели</p>
	<p>все группы</p>	<p>ноябрь</p>	<p>музыкальные руководители воспитатели</p>

**Познавательное направление воспитания**

<p>18 ноября – День рождения Деда Мороза</p>	<p>младшие, средние, старшие, подготовит. группы</p>	<p>ноябрь</p>	<p>воспитатели</p>
--	--	---------------	--------------------

Презентация «Где живет Дед Мороз?» Газета «Кто такой Дед Мороз?» (говорят дети)			
---	--	--	--

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Презентация «Закаляйся, если хочешь быть здоров!»	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	ноябрь	воспитатели
---	---	--------	-------------

**Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация**

Беседа «Труд человека кормит, а лень портит» Ознакомление с пословицами и поговорками о труде	старшие, подготовит. группы	ноябрь	воспитатели
--	-----------------------------	--------	-------------

**Этико-эстетическое направление воспитания**

12 ноября – Синичкин день Экологическое развлечение «Птичка-синичка» Изготовление кормушек для птиц 30 ноября – Всемирный день домашних животных Фотовыставка «Мои любимые домашние питомцы» Рассматривание иллюстраций, чтение стихов, рассказов про домашних животных	все группы	ноябрь	воспитатели
--	------------	--------	-------------

**Патриотическое направление воспитания**

9 декабря – День Героев Отечества Проект «Герой моей семьи» 12 декабря - День Конституции Российской Федерации Познавательная беседа «Главная книга страны. Первые шаги в мир	старшие, подготовит. группы	декабрь	воспитатели
--	-----------------------------	---------	-------------

закона»			
---------	--	--	--

**Социальное направление воспитания**

Нравственная беседа «Путешествие в страну Волшебных слов»	все группы	декабрь	воспитатели
--	------------	---------	-------------

**Познавательное направление воспитания**

Презентация «Как зовут Деда Мороза в разных странах мира»	средние, старшие, подготовит. группы	декабрь	воспитатели
--	---	---------	-------------

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

1 декабря – Всероссийский день хоккея Презентация «Хоккей – игра для сильных духом, для тех, кто не боится льда!»	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	декабрь	воспитатели
--	---	---------	-------------

**Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация**

8 декабря – Международный день художника Беседа «Кто такой художник?» (ознакомление с профессией художник) Чтение стихотворения В. Маяковского «Кем быть?» Познавательная беседа «Все профессии нужны, все профессии важны!»	старшие, подготовит. группы	декабрь	воспитатели
--	-----------------------------------	---------	-------------

**Этико-эстетическое направление воспитания**

13 декабря – День медведя Экологическое развлечение «В гостях у мишки Топтыжки» 31 декабря – канун нового года Новогодние	все группы          все группы	декабрь	воспитатели
---	--	---------	-------------

праздники «Новогодний карнавал»		декабрь	музыкальные руководители
---------------------------------------	--	---------	-----------------------------

**Патриотическое направление воспитания**

27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской Блокады Презентация «Великий подвиг Ленинградцев»	старшие, подготовит. группы	январь	воспитатели  музыкальные руководители
---	-----------------------------------	--------	--

**Социальное направление воспитания**

11 января – Международный день «Спасибо!» Нравственная беседа «Когда и зачем надо говорить спасибо»	все группы	январь	воспитатели
---	------------	--------	-------------

**Познавательное направление воспитания**

7 января – Рождество Христово Познавательная беседа «Что такое Рождество?» Конкурс рисунков «Я рисую Рождество»	старшие, подготовит. группы	январь	воспитатели
28 января – Международный день конструктора «Лего» Беседа «Что такое «Лего»?» Конкурс поделок из «Лего»	младшие, средние, старшие, подготовит. группы		

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

15 января – Всемирный день снега Познавательная беседа «Полезный и вредный снег», «Почему нельзя есть снег?» Опытно- экспериментальная деятельность со	все группы	январь	воспитатели
--	------------	--------	-------------

снегом и льдом			
----------------	--	--	--

**Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация**

Проект «Профессии моей семьи»	средние, старшие, подготовит. группы	январь	воспитатели
-------------------------------------	---	--------	-------------

**Этико-эстетическое направление воспитания**

Чтение русских былин, легенд, пословиц, поговорок, стихов о Руси	старшие, подготовит. группы	январь	воспитатели
--	--------------------------------	--------	-------------

**Патриотическое направление воспитания**

23 февраля – День защитника Отечества Проект «Наша армия сильна, охраняет нас она» Чтение художественной литературы А. Митяев «Почему армия родная», Я. Дуганский «Что умеют солдаты» Конкурс рисунков «Наши защитники Отечества»	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	февраль	воспитатели
--	---	---------	-------------

**Социальное направление воспитания**

Нравственная беседа «О скромности и зазнайстве» Чтение р.н.с. С. Маршака «Заяц-хвоста»	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	февраль	воспитатели
---	---	---------	-------------

**Познавательное направление воспитания**

20-26 февраля Масленица Познавательная беседа «Традиции празднования Масленицы» Развлечение на улице «Масленица идет, за собой весну ведет»	все группы	февраль	воспитатели музыкальные руководители
---	------------	---------	--

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Спортивный досуг	младшие, средние, старшие,	февраль	воспитатели (группы)
------------------	-------------------------------	---------	-------------------------

«Один день в армии»	подготовит. группы		общеразвивающей направленности) инструктор по физической культуре (группы компенсирующей направленности)
---------------------	--------------------	--	---

**Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация**

Познавательная беседа «Есть такая профессия – Родину защищать» (ознакомление с военными профессиями)	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	февраль	воспитатели
--	---	---------	-------------

**Этико-эстетическое направление воспитания**

19 февраля – Всемирный день защиты морских млекопитающих или день кита Экологическое развлечение «Через море-океан плывет чудо-великан»	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	февраль	воспитатели
--	---	---------	-------------

**Патриотическое направление воспитания**

Познавательная беседа «С чего начинается Родина?»	старшие, подготовит. группы	март	воспитатели
---	-----------------------------	------	-------------

**Социальное направление воспитания**

20 марта – Международный день счастья Нравственная беседа «Что такое счастье? Счастье – это просто!» Конкурс рисунков «Я рисую счастье»	средние, старшие, подготовит. группы	март	воспитатели
---	--------------------------------------	------	-------------

**Познавательное направление воспитания**

8 марта – Международный женский день Познавательная беседа «Женский день 8 марта»	все группы	март	воспитатели
--	------------	------	-------------

Изготовление поздравительных открыток Развлечение «8 марта день особенный, день радости и красоты!»	все группы		музыкальные руководители
--	------------	--	--------------------------

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Валеологическая беседа «Для чего нужно чистить зубы?»	все группы	март	воспитатели
---	------------	------	-------------

**Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация**

27 марта – Всемирный день театра Презентация «Там, за кулисами или кто работает в театре» (ознакомление с профессиями людей, работающих в театре)	средние, старшие, подготовит. группы	март	воспитатели
--	--------------------------------------	------	-------------

**Этико-эстетическое направление воспитания**

1 марта – Всемирный день кошек Экологическая викторина «Усатый, полосатый» 20 марта – День Земли Познавательная беседа «Земля - наш общий дом»  21 марта – Международный день лесов Экологическое развлечение «Тайны леса» 22 марта – Всемирный день воды Экологическая беседа «Путешествие капельки»	все группы  старшие, подготовит. группы  все группы	март	воспитатели
---	---	------	-------------

**Патриотическое направление воспитания**

12 апреля – Всемирный день	младшие, средние, старшие,	апрель	воспитатели
----------------------------	----------------------------	--------	-------------

авиации и космонавтики Познавательная беседа «Таинственный и неизведанный космос» Конкурс поделок «Летит, летит ракета»	подготовит. группы		
--	-----------------------	--	--

**Социальное направление воспитания**

15 апреля – Международный день культуры Нравственная беседа «Что такое хорошо и что такое плохо?» Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?» 16 апреля – Пасха Познавательная беседа «Праздник Светлого Христова Воскресения» Конкурс поделок «Пасхальные яйца своими руками»	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	апрель	воспитатели
---	--	--------	-------------

**Познавательное направление воспитания**

1 апреля – Международный день смеха Веселые игры и конкурсы «Мы умеем веселиться» 16 апреля – Всемирный день цирка Развлечение «Цирк! Цирк! Цирк!»	все группы	апрель	воспитатели
--	------------	--------	-------------

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

6 апреля – Международный день спорта на благо развития и мира Презентация «Физкультуры мир	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	апрель	воспитатели
---	--	--------	-------------

широк, в спорт дает он сто дорог» 7 апреля – Всемирный день здоровья Валеологическая беседа и фотовыставка «Здоровье в порядке, спасибо зарядке!»			
---	--	--	--

### Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация

30 апреля – День пожарной охраны России Тематическая беседа «Их огнем не испугать, им к огню не привыкать!» (ознакомление с профессией пожарный) Чтение художественной литературы С. Маршака «Кошкин дом», «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое» Беседа «Надо вещи убирать – не придется их искать» Трудовое поручение «Наведем порядок в группе»	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	апрель	воспитатели
---	---	--------	-------------

### Этико-эстетическое направление воспитания

1 апреля – Международный день птиц Экологическая беседа «Наши пернатые друзья» 29 апреля – Международный день танца Беседа «Танцуй, пока молодой!» Дидактические игры на развитие музыкально-ритмических	все группы	апрель	воспитатели
--	------------	--------	-------------

движений			
----------	--	--	--

**Патриотическое направление воспитания**

<p>9 мая - День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов          Проект «Как хорошо на свете без войны!»          Выставка рисунков «Победный салют»          Конкурс стихов «Я помню, я горжусь!»          (в группах)          27 мая – День города – Санкт-Петербург»          Тематический досуг «С днем рождения, любимый город!»</p>	<p>средние, старшие, подготовит. группы</p>	<p>май</p>	<p>воспитатели</p>
		<p>май</p>	<p>воспитатели</p>

**Социальное направление воспитания**

<p>15 мая – Международный день семей          Познавательная беседа «Я и моя дружная семья»          Ситуативный разговор «Семейные традиции»          Сюжетно-ролевая игра «Семья»          (сюжет: общение между членами семьи)          Фотовыставка «Моя семья»</p>	<p>все группы</p>	<p>май</p>	<p>воспитатели</p>
---	-------------------	------------	--------------------

**Познавательное направление воспитания**

<p>18 мая – Международный день музеев          Познавательная беседа «Добро пожаловать в музей!»           22 мая – единый день детской дорожной безопасности</p>	<p>средние, старшие, подготовит. группы</p>	<p>май</p>	<p>воспитатели</p>
	<p>младшие, средние, старшие, подготовит. группы</p>	<p>май</p>	<p>воспитатели</p>

<p>Досуг «Азбука безопасности» Беседы «Какие опасности подстерегают на улице и дороге?», «Запрещается – разрешается!» Подвижные и сюжетно-ролевые игры по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и безопасности дорожного движения</p>			
---	--	--	--

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Игры с мячом на улице «Мой веселый, звонкий мяч»	все группы	май	воспитатели
---	------------	-----	-------------

**Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация**

<p>1 мая – Международный день труда (праздник весны и труда) Познавательная беседа «Праздник весны и труда» 27 мая – Общероссийский день библиотек Познавательная беседа «Кто такой библиотекарь?» (ознакомление с профессией библиотекарь) Трудовое поручение «Ремонт книг»</p>	<p>средние, старшие, подготовит. группы</p> <p>старшие, подготовит. группы</p>	май	воспитатели
--	--	-----	-------------

**Этико-эстетическое направление воспитания**

<p>3 мая – день Солнца Экологическая беседа «Солнце доброе и злое» Чтение сказки К.И.</p>	все группы	май	воспитатели
---	------------	-----	-------------

Чуковского «Краденое солнце»			
---------------------------------	--	--	--

**Патриотическое направление воспитания**

1 июня – Международный день защиты детей Развлечение «Планета детства» 12 июня – День России Познавательная беседа «Россия – Родина моя!»	все группы     средние, старшие, подготовит. группы	июнь	воспитатели
---	--	------	-------------

**Социальное направление воспитания**

9 июня – Всемирный день друзей Нравственная беседа «Что такое дружба?» Слушание песни Барбарики «У друзей нет выходных	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	июнь	воспитатели
--	--	------	-------------

**Познавательное направление воспитания**

10 июня – Всемирный день мороженого Познавательная беседа «Из чего делают мороженое?»	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	июнь	воспитатели
--	--	------	-------------

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

19 июня – Всемирный день детского футбола Беседа «Юный футболист» Знакомство с правилами игры в футбол	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	июнь	воспитатели
---	--	------	-------------

**Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация**

18 июня – День медицинского работника Познавательная беседа «Для чего нужны врачи?» (ознакомление с профессией врач) Сюжетно-ролевая	все группы	июнь	воспитатели
--	------------	------	-------------

игра «Доктор» (сюжет «Лор», «Офтальмолог»)			
--	--	--	--

**Этико-эстетическое направление воспитания**

8 июня – Всемирный день океанов Игра-развлечение «Путешествие с капитаном Врунгелем по мировому океану»	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	июнь	воспитатели
---	---	------	-------------

**Патриотическое направление воспитания**

30 июля – День Военно-морского флота Росси Познавательная беседа «Морские профессии» (ознакомление с военными профессиями морского флота)	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	июль	воспитатели
---	---	------	-------------

**Социальное направление воспитания**

8 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности Проект «Моя семья» Развлечение «День любви, семьи и верности»	все группы	июль	воспитатели
---	------------	------	-------------

**Познавательное направление воспитания**

11 июля – Всемирный день шоколада Развлечение «Путешествие в страну Шokolандию»	все группы	июль	воспитатели
--	------------	------	-------------

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Спортивный досуг «В здоровом теле – здоровый дух!»	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	июль	воспитатели
---	---	------	-------------

**Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация**

Организация наблюдений и трудовой деятельности в цветниках на прогулочных участках «Расти, расти цветочек»	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	июль	воспитатели
--	---	------	-------------

**Этико-эстетическое направление воспитания**

29 июля – Международный день тигра Экологическая беседа «Не подходите ко мне близко, я тигренок, а не киска!»	все группы	июль	воспитатели
---	------------	------	-------------

**Патриотическое направление воспитания**

22 августа – День Государственного флага России Познавательная беседа «Знакомство с государственной символикой России – флагом, гербом, гимном» Дидактические игры «Узнай свой герб», «Найди свой флаг»	старшие, подготовит. группы	август	воспитатели
---	-----------------------------	--------	-------------

**Социальное направление воспитания**

Нравственная беседа «Тайное, всегда становится явным!»	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	август	воспитатели
--	---	--------	-------------

**Познавательное направление воспитания**

5 августа – Международный день светофора Познавательная беседа «Мой друг – светофор»	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	август	воспитатели
---	---	--------	-------------

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

12 августа – День физкультурника Спортивное развлечение «С физкультурой мы»	все группы	август	воспитатели
--	------------	--------	-------------

дружны, нам болезни не страшны!»			
----------------------------------	--	--	--

**Трудовое направление воспитания и ранняя профориентация**

14 августа – День строителя Развлечение «Кирпичи кладет он в ряд, строит садик для ребят» (ознакомление с профессией строитель)	младшие, средние, старшие, подготовит. группы	август	воспитатели
---	---	--------	-------------

**Этико-эстетическое направление воспитания**

Экологическая викторина «Мы – юные защитники природы!» Конкурс стихов «Прикоснись к природе сердцем»	средние, старшие, подготовит. группы	август	воспитатели
---	--------------------------------------	--------	-------------